

CINE

El actor Luis Tosar, en el jurado del Festival de Cine Ópera Prima de Tudela

La próxima edición arranca el 23 de octubre, se homenajeará a Jaime Chávarri y podrán verse siete películas, como 'Un día más con vida', de Raúl de la Fuente



© El actor Luis Tosar protagoniza 'El Desconocido'. | EFE

Actualizada 16/10/2018 a las 13:56 Etiquetas: Tudela / Cine / Festival Ópera Prima de Tudela

DIARIO DE NAVARRA

A+ A-

El **Festival de Cine de Tudela** mostrará siete óperas prima destacadas del año. Será en una XIX edición en la que se homenajeará a **Jaime Chávarri** y que contará con el siguiente jurado: Manuel Martín, Luis Tosar, Claudia Vega, Carles Francino, Silvia Alonso y Carlos Boyero.

Desde el **23 de octubre hasta el sábado 3** de noviembre de 2018 se va a celebrar en Tudela (Navarra) la edición número 19 del Festival de Cine Ópera Prima.

El certamen está organizado por Ayuntamiento de Tudela, la EPEL Castel Ruiz y el Cine Club Muskaria. Está patrocinado por el Gobierno de Navarra y la Fundación Caja Navarra y cuenta con la financiación del Gobierno de España, a través del ICAA (Instituto de la Cinematografía y las Artes audiovisuales).

El director del Festival es el escritor, periodista y profesor de la Universidad de Zaragoza **Luis Alegre**. Se trata del primer festival de cine, al menos español, especializado en primeros largometrajes de directores.

El festival – cuyo presupuesto total asciende a **62.000 euros**- concede tres premios principales, el **premio Ciudad de Tudela a la mejor película** –dotado con 6.000 euros-, el premio '**Príncipe de Viana**' a la **mejor dirección** –dotado con 3.000 euros- y un **Premio Especial del Jurado**, dotado con 2.000 euros. También se concede el 'Premio de la Juventud' –dotado con 1.000 euros- que se entregará a aquella película que obtenga la calificación más alta en las votaciones realizadas en las sesiones matinales destinadas a los jóvenes estudiantes de secundaria y una Mención Especial que otorgará el Área de Asuntos Sociales y Mujer del Ayuntamiento de Tudela a la película que promueva la igualdad entre hombres y mujeres. Este premio está dotado con 1.000 euros.

LA CARTELERA

El martes 23 de octubre se celebrará la presentación del festival y la proyección de '**Bloggers**', un largometraje de ciencia ficción dirigido por d Ángel M. Chivite y Alber Estévez, dos cineastas de Cintruénigo (Navarra).

El miércoles 24 se realizará la proyección de los cortos finalistas de **OPERA2**, una modalidad iniciada el año pasado. Los tres cortos ganadores se proyectarán en la Gala de Clausura del sábado 3 de noviembre.

El jueves 25, dentro de la sección Opera Prima Europea se estrenará en Tudela la película francesa Corporate, de Nicolas Silhol.

El Festival proyectará en su sección oficial siete películas, tres de ellas dirigidas por mujeres, que reflejan la variedad y el talento presentes entre los nuevos directores del cine español. Los siete largometrajes y los días en los que se presentarán con la presencia de invitados son:

26 de octubre- VIAJE AL CUARTO DE UNA MADRE. Directora: Celia Rico

27 de octubre- ANIMALES SIN COLLAR. Director: Jota Linares

28 de octubre- MI QUERIDA COFRADÍA. Directora: Marta Díaz

30 de octubre. CARMEN Y LOLA. Directora: Arantxa Echevarría

31 de octubre. OREINA. Director: Koldo Almandoz

1 de Noviembre. UN DÍA MÁS CON VIDA. Directores: Raúl de la Fuente y Damian Nenow

2 de Noviembre. SIN FIN. Directores: César y José Esteban Alenda